

# COUNTRYFRIENDS83

## Ecole de Danse

### COME GET IT BAE

Style : SOUL & R&B – Count : 64 – Wall : 4 – Level : Novice/inter  
Music : Pharrel WILLIAMS – Come get it bae  
Choreographed by Cathy MERIOT (FR) September 2014  
Intro : 48 counts



### 1ère SECTION : 3 STEPS SYNCOPATED FORWARD – 2 CLAPS ON LEGS & 1 CLAP HANDS – 3 STEPS SYNCOPATED FORWARD – 2 CLAPS IN HANDS & 1 SNAP FINGERS

1 & 2            3 pas syncopés du PD en avant  
3 & 4            2 Claps sur les cuisses, 1 Clap dans les mains  
5 & 6            3 pas syncopés du PG en avant  
7 & 8            2 Claps dans les mains, 1 Snap

### 2ème SECTION : SAILOR SHUFFLE RIGHT & LEFT – HIP BUMPS RIGHT & LEFT

& 1 & 2            Sailor Shuffle : Petit pas sur le côté Droit (&), Tape talon Gauche (1),  
petit pas arrière du Gauche (&), croiser PD devant Gauche  
& 3 & 4            Sailor shuffle du PG (idem)  
5 & 6            Hip Bumps : Avancer PD en diagonale Droite, pousser les hanches avant Droit,  
Arrière Gauche, avant Droit  
7 & 8            Hip bumps, idem à Gauche

### 3ème SECTION : 3 STEPS SYNCOPATED BACKWARD – LEFT COASTER STEP – HEEL & HEEL & CLAPS

1 & 2            3 pas syncopés du PD en arrière  
3 & 4            Coaster step du Pied Gauche : reculer Pied Gauche, Assembler D au G, finir PG devant  
5 &            Talon D dans la diagonale Droite, assembler PD au PG  
6 &            Talon G dans la diagonale Gauche, assembler PG au PD  
7            Talon D dans la diagonale Gauche  
& 8            2 Claps

### 4ème SECTION : MAMBO CROSS RIGHT & LEFT – CHASSE RIGHT FOOT FORWARD – STEP TURN STEP TO THE RIGHT

1 & 2            Mambo cross Droit : PD à Droite, revenir pdc sur PG, croiser PD devant Gauche  
3 & 4            Mambo cross Gauche : idem  
5 & 6            Chassé du PD en avant  
7 & 8            Step turn step à Droite : avancer PG, ½ tour à Droite, PG devant

Cathy Meriot - Choréographe / Instructor  
106 I Chemin des Jardins  
83920 LA MOTTE en PROVENCE  
tél: 06.61.17.10.82 Email:cathy.meriot83@sfr.fr  
www.countryfriends83.fr

# COUNTRYFRIENDS83

## Ecole de Danse

### 5<sup>ème</sup> SECTION : STEP RIGHT TO THE DIAGONAL – TOUCH LEFT FOOT – STEP LEFT TO THE DIAGONAL – TOUCH RIGHT FOOT – PADDLE TURN ½ TURN TO THE LEFT

- 1 - 2 & Avancer PD dans la diagonale Droite, Touch Pied G à côté du PD  
3 - 4 & Idem à Gauche  
5 & PD devant, 1/8 tour à Gauche sur le PG  
6 & PD devant, 1/8 tour à Gauche sur le PG  
7 & PD devant, 1/8 tour à Gauche sur le PG  
8 PD assemblé au PG

### 6<sup>ème</sup> SECTION : BEHIND SIDE CROSS WITH ¼ TURN TO THE RIGHT – CHASSE TO THE RIGHT – CHARLESTON PATTERN STEP RIGHT FOOT

- 1 & 2 Croiser PG derrière PD, PD de côté en tournant d'1/4 de tour à Droite,  
Croiser PG devant PD  
3 & 4 Chassé côté Droit  
5 – 6 – 7 – 8 Avancer PG, Pointer PD devant, Pas arrière du Droit, Pointer PG en arrière

### 7<sup>ème</sup> SECTION : CROSS SHUFFLE TO THE RIGHT – IN IN CROSS – CHASSE LOCK BACKWARD LEFT FOOT WITH ½ TURN TO THE RIGHT – CHASSE RIGHT SIDE

- 1 & 2 Croise PG devant PD 2 fois en se déplaçant vers la Droite  
3 & 4 In – in – cross : Reculer PD et PG en ouvrant un peu les pieds, finir PD croisé devant PG  
5 & 6 Chassé lock en arrière du PG en effectuant ½ tour à Droite  
7 & 8 Chassé côté Droit

### 8<sup>ème</sup> SECTION : SAILOR STEPS LEFT & RIGHT – KICK BALL POINT LEFT & RIGHT FOOT WITH ¼ TURN

- 1 & 2 Sailor Step du PG  
3 & 4 Sailor step du PD  
5 & 6 Kick Ball Point du PG en tournant d'1/4 de tour à Gauche  
7 & 8 Kick Ball Point du PD en tournant d'1/4 de tour à Droite  
& Assembler PG au PD

**FINAL :** La danse se termine à la fin de la 4<sup>ème</sup> section (9h00)  
– Faire un step turn cross du PG en tournant d'1/4 de tour à Droite pour terminer à 12h00.

**START AGAIN – HAVE FUN**

Cathy Meriot - Choréographe / Instructor  
106 I Chemin des Jardins  
83920 LA MOTTE en PROVENCE  
tél: 06.61.17.10.82 Email:cathy.meriot83@sfr.fr  
www.countryfriends83.fr